



Confezione: Jewel Box
Genere: Jazz & Blues

ECM

1 CD **ECM 2608**
Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 03/07/2018



TORD GUSTAVSEN
The Other Side

The Tunnel, Kirken, den er et gammelt hus, Re-Melt, Duality, Ingen vinner frem til den evige ro, Taste And See, Schlafes Bruder, Jesu, meine Freude, The Other Side, Curves,...

TORD GUSTAVSEN TRIO

Tord Gustavsen, pianoforte, electronics; Sigurd Hole, contrabbasso; Jarle Vespestad, batteria - Data di uscita 30 agosto

“Questo senso di rilassatezza è come uno stato di grazia e può scendere nel vostro intimo. Sublime”: così scrisse The Independent on Sunday del precedente album di Gustavsen in trio, Being There del 2007. Negli ultimi dieci anni Tord Gustavsen ha sperimentato varie forme di gruppo, ma su The Other Side - registrato al Rainbow Studio di Oslo nel gennaio del 2018 - torna al Piano Trio con il fedele batterista Jarle Vespestad e l'eccellente nuovo contrabbassista Sigurd Hole. L'approccio di Hole al suo strumento attinge alle influenze popolari ed al jazz moderno facendo da contrappunto ideale ai brani di Gustavsen, che si sviluppano lentamente e profondamente.



Durata: 63:51
Confezione: Jewel Box

ECM

1 CD **ECM 2607**
Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 03/07/2018



TRYGVE SEIM
Helsinki Songs

Sol's Song, Helsinki Song, New Beginning, Ciaccona Per Embrik, Birthday Song, Sorrow March, Nocturne, Randalusian Folk Song, Katya's Dream, Morning Song, Yes Please Both

Trygve Seim, sassofoni; Kristjan Randalu, pianoforte; Mats Eilertsen, contrabbasso; Markku Ounaskari, batteria - Data di uscita 30 agosto

Forte lirismo, temi intensi ed un senso di perpetua innovazione melodica sono le cifre di questo nuovo album del sassofonista norvegese Trygve Seim che ci regala un futuro « classico ». Temi dedicati quelli che compongono "Helsinki Songs", insieme a brani composti per la maggior parte nella capitale finlandese ma con diversi tributi: composizioni che fanno riferimento a Igor Stravinsky e Jimmy Webb, pezzi dedicati a ciascuno dei talentuosi compagni di Seim e melodie che guardano a Ornette Coleman e Bill Evans. Il quartetto suona in modo eccezionale con assoli superbi del leader Seim e del pianista Kristjan Randalu.



Durata: 36:47
Confezione: Jewel Box + O-card

ECM

1 CD **ECM 2568**
Alto Prezzo

Distribuzione Italiana 03/07/2018



SUNGJAE SON
Near East Quartet

Ewah, Motr, Baram, Galggabuda, Garam, Pa:do, Ebyul, Jinyang - Data di uscita 30 agosto

Sungjae Son, sassofono, clarinetto basso; Yulhee Kim, vocal, percussioni; Suwuk Chung, chitarra; Soojin Suh, batteria; Sori Choi, traditional korean percussion on <<Baram>>

The Near East Quartet si è imposto energicamente nella musica coreana dal 2010, giustapponendo elementi jazz contemporanei alla musica tradizionale, esplorando il suono verso nuove forme. Il sassofonista/clarinetista Sungjae Son ed il chitarrista Suwuk Chung sono membri del gruppo sin dagli esordi, ora si aggiunge il canto "pansori" di Yulhee Kim ed il creativo batterista Soojin Suh. Su questo album di esordio per ECM il NEQ esegue cinque composizioni di Sungjae Son e tre brani tradizionali coreani.